

INFORMAZIONI PERSONALI	Federica D'Ippolito C.F DPPFRC89E63D883X P.IVA 0493920752 cod.Ateco 74.20.19
	Via Toscana, 25, 73055 Racale, Lecce
	 3450549608
	federicadippolito5@gmail.com
	Sesso F Data di nascita 23/05/1989 Nazionalità Italiana

POSIZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE POSIZIONE RICOPERTA OCCUPAZIONE DESIDERATA TITOLO DI STUDIO PER LA QUALE SI CONCORRE	Regista / Videomaker
--	-----------------------------

ESPERIENZA PROFESSIONALE	COMUNICAZIONE VIDEO AZIENDALE
--------------------------	--------------------------------------

dal 2018 in corso Federica D'Ippolito Filmmaker, Racale

Realizzazione spot pubblicitari per :

- Neve and Noor, Londra
- IdeaDinamica, Bari
- Villa Bianca, Lecce
- La Nuova Sansone, Lecce
- SIOT – società Italiana di ortopedia e traumatologia
- Indisciplinati coop sociale
- Kreiamo Productions di Gabriele Greco
- Gallone Pub, Tricase
- Antico Monastero, Fellingine
- Cides, Melissano
- Apil, associazione dei professionisti dell'illuminazione, Milano
- Un sorriso per Mimì, Casarano
- Design Interni Magazine
- Castello Monaci, San Pancrazio Salentino
- Vinitaly, Verona
- Salento da Mare, Lecce
- Domenicomaggio Calze, Casarano
- Prixgin, Lecce
- Kkerly, Lecce
- Tenuta Bianco, Ugento
- Amaretto Adriatico, Francia
- Zeus Beach, Gallipoli
- Lido Sabbioso, Ugento
- Video matrimoniali.

[Audiovisivo](#)

da novembre 2019 a giugno 2021	DOCENTE DI REGIA E MONTAGGIO
	Adsum, Lecce
	Docente di regia e montaggio per il Master post-universitario in "PRODUZIONE CINEMATOGRAFICA";
	Audiovisivo
da agosto 2019 a settembre 2022	REGISTA E CONTENT CREATOR
	AMARETTO ADRIATICO; FRANCIA — DA AGOSTO 2019
	Scritto e diretto i contenuti creativi del nuovo prodotto "Amaretto Adriatico", partendo insieme al cliente da un'idea di comunicazione e sviluppando poi dei contenuti audiovisivi.
	Audiovisivo
da aprile 2017	REGISTA E SCENEGGIATRICE
	SALENTO PRODUCTIONS, CASARANO
	Regista e sceneggiatrice di diversi spot realizzati per medio-grandi imprese come "Cantieri riuniti del Salento", "Gabriele Greco – Kreiamo Productions" ecc... Seguo le fasi della pre-produzione e della produzione.
	Audiovisivo
da maggio 2018 a maggio 2019	OPERATRICE DI RIPRESA
	ID-ENTITY - Balerna, Ticino
	Operatrice di ripresa per Digital Media Factory "Id-Entity" (Balerna)
	Audiovisivo
da marzo a maggio 2017	DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA
	Gabriele Greco, Lecce
	Operatrice di ripresa e direttrice della fotografia nel documentario "Amalaterra" diretto da Gabriele Greco ed in competizione al Berlin Festival 2019
	Audiovisivo
da febbraio 2016 a novembre 2017	REGISTA
	KKERLY, ALLISTE, LECCE
	Regia e sceneggiatura degli spot e dei video virali del marchio "Kkerly drink". Ho curato le diverse fasi di pre, produzione e post produzione, partendo dalla sceneggiatura, alla direzione degli attori, la regia, la fotografia, la ripresa ed infine il montaggio video e audio Con l'utilizzo di software e attrezzature avanzate.
	Audiovisivo

da novembre 2016	FILMMAKER
	Giulia Giornaliste
	' Riprese e montaggio video dei contenuti di Forum of Mediterranean Women Journalists, edizioni 2016-2017- 2019-2020
	Audiovisivo
da marzo a aprile 2016	OPERATRICE DI RIPRESA
	ANNUNAKI PRODUCTION, BRINDISI
	' Operatrice di ripresa per il teaser "Alien Interferences" diretto da Roy Geraci, con la fotografia di Nino Celeste e con la partecipazione di Randall Paul.
	Audiovisivo
da febbraio a marzo 2016	ASSISTENTE ALLA FOTOGRAFIA
	Kimera Film e Apulia Film Commission, Taranto
	' Operatrice e assistente operatrice di riprese sul set del cortometraggio "IACO", diretto da Alessandro Zizzo and prodotto da Kimera Film (Roma) per Apulia Film Commission.
	Audiovisivo
da gennaio a febbraio 2016	OPERATRICE DI RIPRESA
	Accademia Togliani, Roma
	' Operatrice di ripresa e assistente alla fotografia sul set de "La Macchina Umana" diretto da AdelmoTogliani.
	Audiovisivo
14/12/2015 al 19/12/2015	OPERATRICE DI RIPRESA
	Southclan Arts, Taranto
	' operatore di ripresa per cortometraggio, regia di "Alessandro Zizzo", delcortometraggio "La Morte del Sarago" (2015)
	Audiovisivo
dal 20/09/2015 al 26/09/2015	DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA
	Produzione indipendente
	' operatore di ripresa per videoclip "Monotron", regia di Mattia de Pascali vincitore di diversi Festival.
	Audiovisivo

31 agosto - 1 settembre 2015	ASSISTENTE OPERATRICE
	Oblivion Production, Strada delle Fornaci, 20 - 41126 Modena (MO) - ITALY
	· assistente operatore, focus puller nel videoclip realizzato per il DJ Gabry Venus.
	Audiovisivo
da giugno 2015	FOTOGRAFA FREELENCE
	Agenzia Reporters Associati, Roma
	· Fotografo Freelance, shooting fotografici con pubblicazioni su giornali nazionali (Chi, Novella2000 ecc...)
	Audiovisivo
21/07/2015 al 13/11/2015	DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA
	Salto Quantico produzioni cinematografiche, Via Aosta n° 12 - 72100 BRINDISI e Telenorba
	· Direttore della fotografia e operatore di ripresa del reality "Un matrimonio per due" per Telenorba, girato su Bari, Brindisi e Lecce.
	Audiovisivo
20/06/2015 al 29/06/2015	DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA
	Interferenze Aliene di Roy Geraci, Annunaki Production.
	· Direttore della fotografia e operatore di ripresa del teaser di Roy Geraci, "Interferenze Aliene", riprese con drone, montaggio video e color correction. Girato su Brindisi.
	Audiovisivo
18/05/2015 al 08/06/2015	OPERATRICE BACKSTAGE
	Diabolika di Francesco Maria Dominedò e Valter D'Errico
	· Operatore backstage, fotografo di scena riprese subacquee e operatore drone del film "DIABOLIKA" di Dominedò/D'Errico, girato nel Salento dal 20 maggio all'8 giugno 2015.
	Audiovisivo
dal 27/03/2015	FILMMAKER
	Xylella Report, il reportage di Marilù Mastrogiovanni
	· Collaborazione per la realizzazione di riprese video e montaggi di due puntate del reportage di MarilùMastrogiovanni, Xylella Report.
	Audiovisivo
10/11/2014-12/11/2014	FONICA DI PRESA DIRETTA
	Produzione indipendente, produzione esecutiva Federica D'Ippolito
	· fonico di presa diretta e sound designer del corto "The Return" di Mattia de Pascali, in concorso al YouFilmmakerFestival.

	Audiovisivo
20/10/2014-27/10/2014	<p>REGISTA</p> <p>Produzione la Guarimba</p> <ul style="list-style-type: none"> Regia del mio primo documentario "Del Nero Ulisse" presentato a "La Guarimba Film Festival" ed in competizione al "Castro Film Festival" e al "Visioni Corte" di Minturno (Latina), Menzione speciale al "Barocco Film Festival", Miglior documentario al "Puglia in Corto", vincitore del premio speciale "Corti e Diritti" al festival "Cortiamo" di Trapani, in competizione al "We the People Film Festival" di Londra, in competizione al "Docademia's Festival" di Jersey City (USA), ed in competizione at "CortoDino" di Napoli. <p>Audiovisivo</p>
06/05/2013 – 11/05/2013	<p>OPERATRICE DI RIPRESA</p> <p>Mama Film srl, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Ripresa audio e video del backstage Assistente alla fotografia Aiuto operatore Fonico di presa diretta <p>Audiovisivo</p>
15/03/2012 – 31/05/2012	<p>DIRETTRICE DELLA FOTOGRAFIA</p> <p>Toreti Giordano, Piazza Volsinio, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Direzione della fotografia nel Lungometraggio proiettato in 3 sale Romane nel 2014 dal titolo "Mi parli di Lei". <p>Audiovisivo</p>
21/10/2011 – 23/10/2011	<p>REGISTA</p> <p>Act Multimedia, Cinecittà, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Regia del cortometraggio Mushrooms Ideazione, stesura soggetto e sceneggiatura Production manager <p>Audiovisivo</p>
17/10/2011 – 20/10/2011	<p>OPERATRICE DI RIPRESA</p> <p>Act Multimedia, Cinecittà, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Riprese video nei diversi cortometraggi realizzati per ACT Multimedia. <p>Audiovisivo</p>

20/05/2011 – 21/06/2011	<p>FONICA DI PRESA DIRETTA</p> <p>Andrea Natale, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Riprese audio con boom e sound devices del mediometraggio "LIFE" in concorso a diversi festival. <p>Audiovisivo</p>
10/12/2010 – 12/12/2010	<p>REGISTA</p> <p>ACT Multimedia, Cinecittà, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Direzione del Cortometraggio "Non c'è più Firmamento" Ideazione e stesura di soggetto e sceneggiatura Production manager <p>Audiovisivo</p>
ISTRUZIONE E FORMAZIONE	
08/10/2014-02/11/2014	<p>Corso di documentario presso La guarimba Attestato</p> <p>La scuola delle scimmie - scuola itinerante di cinema indipendente, Manifatture Knos, Via Vecchia Frigole, Lecce. Docente: Tomas Sheridan. Associazione La Guarimba - Via A.G. Ferraris, 87032 Amantea (CS)</p> <ul style="list-style-type: none"> Progettazione di un documentario con basi di ripresa video e audio e montaggio. Preparazione del pitch Realizzazione di un brevedocumentario.
21/10/2011 - 19/02/2012	<p>DOP – Director of Photography Attestato</p> <p>SHOT – Workshop professionali per il cinema e la televisione, (corso D.O.P), Via Ranuccio Bianchi Bandinelli, 13, Ciampino (RM)</p> <ul style="list-style-type: none"> Shooting Focus Puller Camera Operator Cinematographer Color Correction
03/11/2010 – 30/10/2011	<p>Filmmaker e regia cinematografica Attestato di frequenza</p> <p>ACT Multimedia – accademia del cinema e della televisione (corso filmmaker), via Tuscolana, 1055, Roma</p> <ul style="list-style-type: none"> Regia Fotografia Documentario Sceneggiatura Montaggio audio e video Fonia

01/10/2009-01/04/2010	Corso di recitazione teatrale Corso di recitazione presso il Prof. Mino Castrignanò, Lecce <ul style="list-style-type: none"> · Training · Esercizi di dizione · Teoria e pratica del personaggio · Attrice dello spettacolo realizzato a fine corso "non c'è più firmamento", regia di Mino Castrignanò 	Attestato di frequenza
-----------------------	--	------------------------

09/09/2004 – 25/07/2009	Diploma di liceo scientifico Liceo Scientifico Statale "Q. Ennio", Corso Roma, Gallipoli (LE) <ul style="list-style-type: none"> · Biologia, chimica, matematica, fisica, geografia astronomica ecc... 	75/100
COMPETENZE PERSONALI		

Lingua madre	Italiana				
Altre lingue	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B2	B1	B1	B1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Francese	B1	B1	A2	A2	A1
Sostituire con il nome del certificato di lingua acquisito. Inserire il livello, se conosciuto					
Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue					

Competenze comunicative	Possiedo ottime competenze comunicative Spirito di gruppo Adeguamento ad ambienti multiculturali Ottime capacità relazionali e di squadra Attitudine al Problem Solving
--------------------------------	---

Competenze organizzative e gestionali	Organizzazione di eventi musicali, socio-culturali (tesoriera dell'associazione FRIENDS con sede in Racale) e audiovisivi;
--	--

Competenze professionali	Riprese subacquee. Riprese aeree con drone professionale. Ottima padronanza di videocamere e fotocamere digitali. Ottima padronanza della strumentazione di un set cinematografico (carrelli, dolly, luci, stativi ecc...)
---------------------------------	---

Competenze informatiche	Ottima padronanza degli strumenti Microsoft Office Buona padronanza di software per l'elaborazione 3D (Maya e Nuke) Ottima padronanza di Premiere Pro CC Ottima padronanza di Final Cut pro X Ottima padronanza di Photoshop, Lightroom e Illustrator Buona padronanza di DaVinci Resolve Ottima padronanza di Color Ottima conoscenza di tutti i Windows e Macintosh Ottima padronanza di Joomla e Adobe Illustrator Ottima padronanza di Final Draft 9 e Celtx
Altre competenze	Suonare basso elettrico, chitarra e batteria. Tiro a segno e porto d'armi.
Patente di guida	B
ULTERIORI INFORMAZIONI	<hr/>
Progetti	<ul style="list-style-type: none"> · Cortometraggio con Maurizio Calvesi · Cortometraggio scolastico con Pietro Tirabassi · Riprese lezioni eccellenti di Dante Ferretti, Storaro e Oona Chaplin presso Cinecittà Studios, Roma · Operatrice di ripresa per il Fantafestival 2011 a Roma · Servizio fotografico per Katherine Kelly Lang. · Servizio fotografico per Patrizia Pellegrino.
Appartenenza a gruppi/ associazioni	<ul style="list-style-type: none"> · Tesoriera dell'associazione "ACSD FRIENDS" con sede in Racale. · Associata Tiro a Segno Nazionale, Alezio. · Sei anni presso il gruppo Agesci Racale1 e attualmente Capo Scout dello stesso; · Socia fondatrice de "Los Guarimberos" Puglia, Lecce. · Associata "Imago tredici", associazione culturale di arti visive, Cavallino.
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

autocertificazione resa ai sensi del D.P.R. 445/2000 artt. 46 e 47 per il possesso dei titoli e dell'esperienza professionale indicata nel Curriculum vitae con espressa dichiarazione di essere consapevole delle conseguenze derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR 445/200.

FIRMA



kimeraFILM

Rome, 01/02/2017

Simone Isola by this letter certifies :

That ms. Federica D'Ippolito was employed by Kimerafilm between May and June 2016 (the short movie "Iaco"). During this time, she was working as camera operator, Her work was fundamental during the shooting of the movie.

Ms Federica D'Ippolito is responsible, dynamic, and committed to performing her duties. She also has a remarkable ease and zeal to work in a team. I commend widely her professional and personal behavior. For the record and the appropriate purposes, I sign this letter and I remain at your disposal to clarify any questions or provide more information.

Sincerely,

SIMONE ISOLA
